

Public Enemy

Uno dei più importanti e controversi gruppi di rap statunitense. Si formano nel 1982 a Garden City, New York, attorno alle figure di Chuck D. (nome d'arte di Carlton Ridenhour, 1960, New York City, Stati Uniti), Flavor Flav (nome d'arte di William Drayton, 1959, New York, Stati Uniti), Terminator X (nome d'arte di Norman Lee Rogers, 1966, New York, Stati Uniti) e Professor Griff (nome d'arte di Richard Griffin). Definendosi "profeti della rabbia" non lasciano dubbi circa la loro missione e, di conseguenza, all'impatto della loro musica: un hip hop duro, spigoloso, dal suono violento, farcito di suoni provenienti dalle strade dei quartieri più "caldi" delle metropoli statunitensi e da interventi vocali campionati.

Incidono alcuni album destinati a modificare i canoni del rap e partecipano alla colonna sonora del film di Spike Lee *Do The Right Thing* con la canzone *Fight The Power* (1989). Pur avendo in parte esaurito la propria carica innovativa, proseguono l'attività discografica anche negli anni '90.

Alcuni album rappresentativi: *It Takes A Nation Of Millions* (1988), *Fear Of A Black Planet* (1990), *Apocalypse 91... The Enemy Strikes Black* (1991).

Recentemente hanno pubblicato: *Muse Sick-N-Hour Mess Age* (1994).